



Coahuila

SE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA



LA COMPRENSIÓN LECTORA, PROPUESTA PEDAGÓGICA.

El regreso a clases de manera presencial, deja en evidencia múltiples áreas de oportunidad en nuestros alumnos, las cuales requieren una intervención pronta y efectiva, por tal motivo nos hemos dado a la tarea de recopilar una serie de estrategias para trabajar la comprensión lectora

La presente propuesta pedagógica se basa principalmente en la problemática de la falta de comprensión lectora, ya que no es suficiente el leer con claridad y fluidamente, pues si no se comprende lo leído, no será posible lograr un aprendizaje significativo. Partiendo de lo anterior y conscientes que cada alumno aprende de diferente manera y a su propio ritmo nuestro objetivo principal se centrara en lograr que los alumnos alcancen a desarrollar la comprensión lectora, independientemente en el medio en que se encuentren, para lograr tal fin nos daremos a la tarea de recopilar una serie de estrategias de comprensión lectora, con la finalidad de que el docente cuente con las herramientas necesarias para lograr el propósito y sobre todo que este acorde a las características del grupo y el contexto escolar.

JUSTIFICACIÓN

Sin duda alguna podemos afirmar que la comprensión lectora es una de las problemáticas que más preocupa a los docentes de todos los niveles escolares, ya que este proceso es la base de otras habilidades cognitivas, como lo es interpretar el mensaje que está transmitiendo el escritor, para lo cual se requieren una gran cantidad de estrategias y técnicas que nos ayuden a lograr una buena lectura.

Las causas del por qué a los estudiantes se les dificulta desarrollar la comprensión lectora, son diversos, y no existe una causal generalizada, del porqué se genere esta problemática.

Por tanto, con esta compilación de estrategias se pretende dar respuesta a la situación educativa que estamos viviendo día a día, y que ha sido identificada por los docentes de diversos niveles educativos, los cuales, en la práctica han detectado la dificultad de los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora principalmente en primaria.

Es bueno recordar que la comprensión lectora incrementa habilidades, capacidades y destrezas en el estudiante, despierta el pensamiento reflexivo y crítico y permite la relación con el contexto, además de contribuir al desarrollo cultural de cada individuo como lector.

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

A continuación, enumeramos 39 estrategias de comprensión lectora que funcionan en todo tipo de contenido.

1. VUELVE A LEER EL TEXTO

Normalmente, al leer un texto por primera vez nos quedaremos con la idea principal. Si luego queremos profundizar, volver a leerlo es una de las mejores opciones, ya que cuando sabemos de qué trata, **los detalles que en un principio pudimos pasar por alto serán mucho más obvios tras la segunda lectura.**

2. USA TU CONOCIMIENTO PREVIO

La información que vamos aprendiendo en el transcurso de nuestra vida puede resultarnos de mucha ayuda para afrontar nuevas situaciones. De igual modo, cuando vayamos a leer un texto, estos conocimientos previos son de suma importancia pues pueden facilitar la comprensión del mismo.

3. LEE ENTRE LÍNEAS, USA LAS PISTAS DEL CONTEXTO

Cuando nos encontramos inmersos en la lectura de un texto y tenemos problemas con el significado de una palabra, pero no disponemos de herramientas para averiguar su significado, debemos fijarnos en las partes del texto que la rodean. De esto precisamente es de lo que hablamos cuando nos referimos a **'las pistas del contexto'**. Este método consiste en la **comprensión de una palabra cuyo significado desconocemos ubicándola en contexto con el resto del texto.** Debemos ser capaces de leer entre líneas, al final todo se basa en emplear la lógica.

4. PIENSA EN VOZ ALTA

Todo adquiere mayor sentido cuando lo decimos en voz alta, puesto que es mucho **más sencillo entender algo cuando se explica mediante la voz**, en lugar de leyendo para uno mismo. Si leemos algo y resulta que no lo hemos comprendido por completo, repetirlo en voz alta es una idea a tener en cuenta.

5. HAZ UN RESUMEN

Cuando terminamos de leer puede que alguno de los detalles no hayan quedado del todo claros. En este caso, **reunir los datos más importantes del texto** tales como los personajes, el motivo, los problemas, o los resultados, puede servir como ayuda para **llenar esos pequeños huecos argumentales** que no quedaron completamente claros durante la primera lectura.

6. UBICA LAS PALABRAS CLAVES

Afrontar un texto no es una tarea fácil. Ponerse a escribir sin seguir ningún tipo de estructura o sin tener en cuenta los elementos que forman parte del relato narrativo sería un error. Normalmente, los escritores colocan palabras claves, **palabras que se repiten a lo largo del texto y que ayudan al lector a prestar mayor atención** de manera inconsciente en eso que el autor quiere remarcar. Ubicar esas palabras clave puede resultar de gran ayuda para la comprensión del texto.

7. HAZ PREDICCIONES

Algo que siempre está en nuestra mente es la expectativa, expectativa ante cualquier cosa. Hacer predicciones de cómo terminará el texto nos ayudará a involucrarnos en el mismo.

8. VISUALIZA

Una idea que verdaderamente puede ayudarnos a la hora de comprender un texto es **crear nuestras propias imágenes mentales** de eso que estamos leyendo.

9. ORGANIZADORES DE TEXTO

A la hora de estudiar o comprender un texto de mayor extensión, los organizadores de texto pueden convertirse en nuestros mayores aliados. Puede que los conozcamos como **mapas conceptuales**, algo muy parecido a un resumen del texto pero más ordenado. En estos mapas tomaríamos los datos más relevantes, los cuales uniríamos mediante conexiones con sus respectivos conceptos. Si existe alguna relación entre un concepto y otro, resulta muy positivo **hacer una conexión entre ellos o una jerarquía** que ayude a ver de una manera gráfica cómo uno afecta al otro y viceversa.

10. EVALÚA LO APRENDIDO

Una vez hayamos leído el texto en cuestión, verificar si lo hemos entendido todo o, si por el contrario, existen partes que nos hayan costado más, es muy importante para lograr una total comprensión del texto. Si existe algo que no haya quedado del todo claro y somos conscientes de ello desde un principio, es mucho mejor percatarse de ello a tiempo para poder corregirlo.

11. CUESTIONA EL TEXTO

A medida que vayamos leyendo debemos tomarnos el tiempo que sea necesario para cuestionar el contenido. **Realizar preguntas acerca de lo que estamos leyendo nos ayudará a comprender su planteamiento al mismo tiempo que puede proporcionarnos una nueva perspectiva.** Si nos cuestionamos eso que hemos leído, seremos capaces de interpretar mucho mejor el relato.

12. ¡PARA!

No somos máquinas, por lo que de la misma manera que nuestros músculos se cansan después de realizar una actividad física, nuestros ojos y nuestra mente también pueden sentir ese cansancio. Tras largos periodos de tiempo leyendo sin apenas descanso, lo más probable es que **nuestra comprensión y atención disminuyan considerablemente**. Lo más aconsejable en estos casos es parar y tomar un descanso realizando otro tipo de actividad que nada tenga que ver con la lectura.

13. MONITOREA Y REPARA TU ENTENDIMIENTO

Como lectores, tenemos que estar concentrados en eso que estamos leyendo, poniendo toda nuestra atención en el relato para poder comprender su argumento. Si se diese el caso de que no acabamos de entender lo que hemos leído, debemos parar e intentar reparar esa falta de entendimiento. Podemos comenzar por **releer eso que no ha quedado del todo claro** y si todavía tenemos dificultades siempre podemos buscar soluciones alternativas como **pedir ayuda a alguien que sí entienda el contenido del texto**.

14. PARAFRASEA

Una excelente idea que podemos llevar a cabo cuando no tenemos muy claro algún concepto de un texto, es tratar de repetir eso que acabamos de leer pero empleando nuestras propias palabras.

15. TOMA APUNTES

Los apuntes son una parte importante del aprendizaje puesto que nos sirven de repaso. Sirven para ubicar los puntos importantes del texto y para organizar la estructura del mismo. Unas **notas realizadas a mano** nos ayudarán a tener las ideas mucho más claras y ordenadas.

16. AJUSTA EL RITMO EN EL QUE LEES

Es muy probable que cuando comencemos a leer un texto vayamos mucho más rápido, pero conforme avancemos en el relato el ritmo de lectura disminuya, ya que nuestra mente se cansa antes. Llegados a este punto, no debemos agobiarnos. **La comprensión es más importante que la velocidad**. Aquí el que comprende gana.

17. TEN PRIORIDAD POR ALGUNA INFORMACIÓN

Este es un punto importante, ya que en algunas ocasiones, los autores, además de dar a conocer la idea principal de su relato, también mencionan una serie de

detalles que de una forma u otra sirven para complementar la idea principal, aunque no sean del todo relevantes para su comprensión. Esto puede terminar confundiendo al lector y, para evitar que esto suceda, cuando nos encontremos ante un texto bastante extenso y lleno de información, lo más aconsejable es que **nos centremos en buscar lo que nos interesa** y, una vez hayamos comprendido la idea principal, pasemos a prestar mayor atención a los pequeños detalles.

18. PROPONTE UN OBJETIVO COMO LECTOR

Para muchos leer resulta apasionante y para otros es simplemente una actividad más. Lo que sí que es un hecho que puede afectar tanto a ávidos lectores como a personas que dediquen menos tiempo a la lectura, es que a la larga leer por leer no resulta nada placentero. Lo mejor que podemos hacer para no acabar hastiados por la lectura es **marcarnos una serie de objetivos, escoger temas que nos interesen y saber cuándo tomar un descanso.**

19. CONEXIONES TEXTUALES

Para tener una mayor comprensión del texto no es suficiente con leerlo. También es necesario detectar relaciones dentro del propio relato en el caso de que éste fuera bastante extenso. Los conectores ayudan mucho para llevar a cabo esta labor, puesto que nos pueden resultar muy útiles a la hora de obtener una comprensión integral de lo que estamos leyendo.

20. HAZ UNA LECTURA RÁPIDA

Una manera sencilla de interpretar y conocer la idea principal de un texto en un primer momento, es realizando una **lectura rápida y superficial** que sirva para obtener una idea general de lo que ocurre en la historia.

21. PARA, RESUME, PREGUNTA

Una vez hayamos concluido la lectura, debemos hacer tres cosas que nos servirán para averiguar si hemos entendido el texto en cuestión. Estos tres pasos consisten en detenerse a **reflexionar** lo que acabamos de leer, **hacer un pequeño resumen del contenido** y finalmente pasar a **plantearnos una serie de preguntas** en relación al argumento. Esto se traduce en una mejor comprensión del texto, puesto que durante su lectura hemos buscado soluciones para entender eso que un principio no acabábamos de ver con claridad.

22. LEER RECETAS, INSTRUCCIONES, EL MENÚ DE UN RESTAURANTE

Estas lecturas serán geniales para que el niño o niña empiece a comprender lo que dice el texto, ya que se conforman de frases muy cortas que deben ir asumiendo poco a poco.

23. PROCEDIMIENTO CLOZE (PALABRA FANTASMA)

Esta actividad consiste en escoger un texto adecuado a la edad de tus alumnos y eliminar algunas palabras. Los estudiantes deberán colocar las palabras para que el texto tenga un sentido. Puedes regular el grado de complejidad según las características del grupo, dándoles las palabras desordenadas o bien dejándoles que creen su propio texto.

24. ESCRIBIR FINALES ALTERNATIVOS

Se trata de una propuesta que permite desarrollar la comprensión lectora y a la vez la creatividad, ya que deben conocer muy bien la historia que se presenta para poder plantear un final diferente al de la historia real.

25. PONER EL TÍTULO A LOS PÁRRAFOS

En un texto un poco denso o de difícil comprensión, se puede realizar una lectura conjunta y en voz alta, donde cada alumno lea un párrafo y posteriormente le asigne un título.

26. CAMBIAR LAS PALABRAS POR SINÓNIMOS

Los alumnos deberán explicar la frase que han leído utilizando distintas palabras. Para rebajar la dificultad, se puede realizar una lectura previa y subrayar aquellas palabras que no se entiendan y buscarlas en el diccionario. Así después será más fácil entender la frase y posteriormente, poderla explicar.

27. HACER UN DIBUJO:

La imagen siempre es un refuerzo para comprender un texto, por eso los libros para los más pequeños están llenas de ellas. Así pues, hacer un dibujo interpretando aquello que han leído trabaja profundamente la comprensión lectora. Asimismo, se pueden relacionar imágenes con fragmentos de texto.

28. CREAR UNA HISTORIA POR GRUPOS

Es una actividad muy divertida que requiere leer y comprender la historia que han escrito los compañeros o compañeras para seguir con la misma trama y los mismos personajes. Además, posteriormente, se puede realizar un role-playing para interpretar la obra.

29. ANALIZAR SUS CANCIONES PREFERIDAS

Acercar la comprensión lectora a la música, que es una estrategia que funciona muy bien, puede ser una genial idea, ya que acerca a los alumnos a su realidad y sus intereses.

30. MAPAS MENTALES

¡Esta actividad está destinada aquellos que quieran unos puntos extras! Y es que realizar mapas mentales es una tarea muy difícil que denota un gran nivel de comprensión lectora y que refuerza la capacidad de síntesis.

31. SEMINARIOS

Esta estrategia consiste en que cada alumno lea un texto sobre un tema concreto que se haya planteado en clase. Así pues, deben recoger información, comprenderla, analizarla y después en el aula debatirla. De esta manera, habrán trabajado la comprensión lectora pero a la vez, descubrirán que existen fuentes no fiables, información poco relevante, diferentes perspectivas, etc.

32. LA LOTERÍA

La lotería es una estrategia, que se puede utilizar para ayudar al estudiante a mejorar su comprensión lectora, incentivando al niño mediante la curiosidad y el interés de conocer a nivel literal los personajes, lugares y hechos que forman parte de un texto, ayudando a los niños a desarrollar su imaginación a través de una mejor interpretación de lo que se lee, su capacidad de concentración e identificación de los elementos más relevantes, además de fomentar la creatividad al recrear la historia a partir de la lectura, al mismo tiempo ampliar las habilidades de pensamiento de comparación.

33. LA RULETA

Este estrategia consiste en crear una ruleta que ayudará a que el niño mejore su comprensión lectora, mediante preguntas de nivel literal o inferencial. Es una actividad sencilla y motivadora.

34. CONSTRUYE TU PROPIA HISTORIA

Es una estrategia que ayuda a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes y desarrollar su imaginación y juicio creando nuevos significados con la opinión propia.

35. CREANDO MI PEQUEÑO LIBRO ILUSTRADO.

Esta estrategia permite la comprensión lectora puesto que, para ver el libro terminado es necesario que los estudiantes lleven a cabo todos los pasos pretendiendo que ellos lean, analicen e interpreten el texto. Consiste en que los estudiantes elaboren textos ilustrados, partiendo de la comprensión lectora de una lectura dada como ejemplo.

36. LA CAJA MÁGICA

Nació para contagiar a los alumnos la pasión por la lectura, como su nombre indica es una caja reciclada de tamaño a determinar en la que los niños van introduciendo preguntas sobre lo que van aprendiendo en el aula. Conforme transcurre la unidad didáctica o proyecto, el docente irá extrayendo de esa caja una de las preguntas (mano inocente) que tendrán que contestar los niños en el transcurso de 5 minutos (tiempo flexible dependiente del colectivo a tratar). Esa pregunta será corregida al principio por los propios autores.

37. DADO CON PREGUNTAS

Es una estrategia didáctica que se utiliza en la comprensión lectora. Puedes crear el dado con las preguntas que lleven a desarrollar a los estudiantes el nivel deseado, tanto el Literal, Inferencial tomando como base una lectura, este debe ir previamente realizado solo para utilizarse en la sesión trabajada.

38. COLLAGE DE TITULARES

Con esta estrategia, se puede entrenar la comprensión lectora de los estudiantes en otros géneros utilizando distintos periódicos, revistas y folletos se seleccionan algunas noticias en concreto que los estudiantes leerán. Después, tendrán que recortar titulares, palabras o frases enteras, e ir mezclándolas para conseguir, por ejemplo, frases graciosas. Así mismo, podrán crear su propia publicación, uniendo noticias, reportajes y anuncios, de esta manera le hacen preguntas en dependencia del nivel que se desea desarrollar.

39. DOMINÓ DE ADIVINANZAS

Esta estrategia se desarrolla de la siguiente manera, cada jugador tiene varias fichas. En este caso, las fichas tienen una imagen y una descripción de uno de los personajes. Así, hay que unir los dibujos con los rasgos que le corresponden. Es un divertido y sencillo juego de comprensión lectora para disfrutar los estudiantes.

Estas estrategias didácticas mencionadas anteriormente se pueden trabajar de variadas maneras, siempre en la búsqueda de potenciar los niveles de la lectura y desarrollar la comprensión lectora. Cada docente puede ajustar las estrategias con base al nivel y competencia que desea alcanzar.