



No.	CONTENIDO	PÁGINA DEL LIBRO	RESPUESTA CORRECTA
ESPAÑOL			
1	Describe los personajes de un cuento; tiene en cuenta sus características sociales (jerarquía, oficio, pertenencia a una familia o un grupo, etcétera), sus intenciones y forma de ser (bueno, malo, agresivo, tierno, etcétera) para explicar o anticipar sus acciones.	22	B
2	Describe los espacios en que se desarrolla la historia y los relaciona con las características de los personajes y el tipo de hechos que ahí ocurren (bosque, castillo, celda, etcétera).	24	B
3	Plantea una historia con una secuencia causal de acontecimientos que parten de una situación problemática inicial y desembocan en su solución o en el fracaso de los personajes. Toma como modelo situaciones y tramas conocidas, pero les aporta elementos originales.	27	D
4	Con ayuda del maestro, identifica y aprecia pasajes en que se utiliza el lenguaje figurado.	116	C
5	Reconoce que la distribución del texto poético en versos y la recurrencia de rimas al final de estos pueden ser evidencias escritas de su musicalidad.	120	B
6	Reconoce que la distribución del texto poético en versos y la recurrencia de rimas al final de estos pueden ser evidencias escritas de su musicalidad.	120	D
7	Explora varios modelos de recetas y, a partir de ellos, reconoce su función y sus características de forma y contenido.	88	D
8	Reflexiona sobre el uso de los verbos (modo infinitivo o indicativo), el uso de frases adverbiales, la estructura y el contenido de las recetas.	90 y 91	D
9	Reflexiona sobre el uso de los verbos (modo infinitivo o indicativo), el uso de frases adverbiales, la estructura y el contenido de las recetas.	91 y 92	A
10	Reflexiona sobre el significado de los juegos de palabras usados en los chistes.	189	C
11	Reflexiona sobre el significado de los juegos de palabras usados en los chistes.	190	D
12	Utiliza guiones largos para introducir diálogos en discurso directo	195	A
13	Comienza a utilizar signos de exclamación e interrogación para matizar la intención de los enunciados.	195	D
14	Reconstruye la historia, en tanto secuencia de acontecimientos, a partir de las pistas que se dan en diálogos y acotaciones.	218 y 219	A
15	Identifica el espacio y tiempo en que transcurre la historia.	217	B
MATEMÁTICAS			
16	Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.	10 y 11	C
17	Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.	28	A
18	Construcción y uso de fórmulas para calcular el perímetro y el área del rectángulo.	158 y 159	C
19	Uso del grado como unidad de medida de ángulos. Medición de ángulos con el transportador.	73	B



20	Representación de fracciones de magnitudes continuas (longitudes, superficies de figuras). Identificación de la unidad, dada una fracción de la misma.	54	C
21	Identificación de fracciones equivalentes al resolver problemas de reparto y medición.	96	D
22	Análisis del residuo en problemas de división que impliquen reparto.	189	B
23	Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.	28 y 29	D
24	Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.	27	C
25	Resolución, con procedimientos informales, de sumas o restas de fracciones con diferente denominador en casos sencillos (medios, cuartos, tercios, etcétera).	100	A
26	Identificación del patrón en una sucesión de figuras compuestas, hasta con dos variables.	125	B
27	Cálculo aproximado del perímetro y del área de figuras poligonales mediante diversos procedimientos, como reticulados, yuxtaponiendo los lados sobre una recta numérica, etcétera.	151	D
28	Construcción y uso de las fórmulas para calcular el perímetro y el área del rectángulo.	155	D
29	Obtención de fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.	170	B
30	Obtención de fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.	172	A
CIENCIAS NATURALES			
31	Aparatos sexuales de la mujer y del hombre: órganos internos y producción de óvulos y espermatozoides.	14	C
32	Valoración de las vacunas en la prevención de enfermedades.	29	B
33	Diversidad en la reproducción de plantas: mediante semillas, tallos, hojas, raíces y con la participación de seres vivos y el medio natural en la reproducción de plantas con flores.	47	B
34	Ecosistema: relación entre los factores físicos y biológicos de la naturaleza.	60	C
35	Alteración de la estabilidad del ecosistema por la modificación de alguno de los factores que lo conforman.	62	A
36	El ciclo del agua y su relación con la disponibilidad del agua para los seres vivos.	83	A
37	Relación de los fenómenos del entorno en los que intervenga la reflexión y la refracción de la luz.	109	D
38	Formación de eclipses de sol y de Luna; similitudes y diferencias.	143	A
39	Formas de producir electricidad: estática, frotación y contacto.	113	C
40	Estructura y funcionamiento de las cadenas alimentarias: productores, consumidores y descomponedores.	66	B
GEOGRAFÍA			
41	Localización del territorio nacional en mapas del mundo.	11	B
42	Componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos de los paisajes de México.	32	A



43	Características distintivas de las formas del relieve: sierras, valles, mesetas y llanuras.	45	D
44	Características distintivas de ríos, lagos, lagunas, golfos, mares y océanos.	73	A
45	Concentración de la población en ciudades de México (medio urbano).	95	D
46	Implicaciones sociales, culturales, económicas y políticas de la migración en México.	103	C
47	Organización política de México.	18	B
48	Distribución de recursos minerales metálicos y no metálicos de México.	128 y 129	C
49	Importancia del comercio y el turismo en la economía nacional.	135	C
50	Acciones que contribuyen a la mitigación de problemas ambientales en México.	164	C
HISTORIA			
51	Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica: Características geográficas y culturales.	14	D
52	Los primeros grupos humanos en el actual territorio mexicano.	23	B
53	Una nueva actividad: La agricultura.	25	D
54	Culturas mesoamericanas: Olmeca. Maya. Teotihuacana. Zapoteca. Mixteca. Tolteca. Mexica.	44	C
55	Las expresiones de la cultura mesoamericana: Conocimientos matemáticos y astronómicos, calendario, escritura, prácticas agrícolas, herbolaria, festividades y arte.	48	A
56	Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación.	86	B
57	La conquista de México Tenochtitlan.	89	A
58	La sociedad virreinal.	118	D
59	Legado de la época virreinal.	142	A
60	El inicio de la guerra y la participación de Hidalgo y Allende.	166	C
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA			
61	Aprendo a tomar decisiones. Reconozco los límites de mis decisiones.	31	B
62	México una nación pluricultural. En mi país pluricultural, esto quiere decir que en él conviven diferentes pueblos con sus culturas.	52	D
63	Participo en la construcción de la paz. Reconozco las causas de los conflictos para actuar a tiempo.	75	C
64	La justicia protege los derechos humanos y el bien común. Comprendo.	98	B
65	Participo en la solución de problemas sociales y ambientales.	127	C